

## Historia - wymagania edukacyjne kl. 5

Wymagania na poszczególne oceny				
dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>Pierwsze cywilizacje</b>				
<b>Życie pierwszych ludzi</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>koczowniczy i osiadły tryb życia, pięściak</i></li> <li>– opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym</li> <li>– potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza</i></li> <li>– przedstawia, skąd wywodzą się praludzie</li> <li>– opisuje życie ludzi pierwotnych</li> <li>– charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza</li> <li>– wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna</li> <li>– przedstawia dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło ludziom przejście na osiadły tryb życia</li> <li>– wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej</li> <li>– wskazuje szlaki, którymi ludność zasiedliła różne kontynenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcie ewolucji</li> <li>– charakteryzuje kierunki ewolucji człowieka</li> <li>– porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach</li> </ul>
<b>Miasta- państwa Mezopotamii</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>cywilizacja, kanał nawadniający, kodeks</i></li> <li>– wyjaśnia, jaką funkcję mogą pełnić rzeki w życiu człowieka</li> <li>– wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii</li> <li>– wyjaśnia zasadę <i>oko za oko, ząb za ząb</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>cywilizacja, Mezopotamia, Bliski Wschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki</i></li> <li>– samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii, Tygrys, Eufrat, Ur, Babilon</li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnej Mezopotamii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji</li> <li>– charakteryzuje i podaje przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii</li> <li>– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa w życiu społecznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym a skodyfikowanym</li> <li>– tłumaczy, w jaki sposób powstawały pierwsze państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii</li> <li>– wymienia współczesne przedmioty, których powstanie było możliwe dzięki osiągnięciom ludów Mezopotamii</li> </ul>

W Egipcie faraonów

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>piramida, faraon</i></li> <li>– wskazuje na mapie: Egipt oraz Nil</li> <li>– opisuje wygląd piramid</li> <li>– porównuje wygląd hieroglifów i pisma współczesnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag</i></li> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej</li> <li>– opisuje zakres władzy faraona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej</li> <li>– przedstawia strukturę społeczną Egiptu</li> <li>– podaje przykłady bogów i charakteryzuje wierzenia Egipcjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia powiązania między wierzeniami Egipcjan a ich osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i medycyny</li> <li>– opisuje, w jaki sposób wznoszono piramidy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje etapy pochówku faraonów</li> <li>– charakteryzuje najbardziej znane przykłady sztuki egipskiej (Sfinks, Dolina Królów, grobowiec Tutenchamona, popiersie Neferetiti), piramidy w Gizie, świątynia Abu Simbel</li> </ul>
---	---	--	--	--

#### W starożytnym Izraelu

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Tora, Żydzi, Dekalog</i></li> <li>– wyjaśnia, o czym opowiada Biblia</li> <li>– wymienia najważniejsze postaci biblijne związane z dziejami Żydów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska</i></li> <li>– wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę</li> <li>– wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje główne etapy historii Izraelitów</li> <li>– charakteryzuje judaizm</li> <li>– porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje dokonania najważniejszych przywódców religijnych i politycznych Izraela (Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon)</li> <li>– wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy judaizmem a chrześcijaństwem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia terminy: <i>synagoga, rabin</i></li> <li>– podaje przykład synagogi we współczesnej Polsce</li> </ul>
---	--	---	---	---

#### Cywilizacje Indii i Chin

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Daleki Wschód, Wielki Mur Chiński</i></li> <li>– wskazuje na mapie: Indie, Chiny</li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego jedwab i porcelana były towarami poszukiwanymi na Zachodzie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak</i></li> <li>– wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu</li> <li>– wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej</li> <li>– wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje system kastowy w Indiach</li> <li>– charakteryzuje wierzenia hinduistyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje rolę Jedwabnego Szlaku w kontaktach między Wschodem a Zachodem</li> <li>– przedstawia terakotową armię jako zabytek kultury chińskiej</li> <li>– wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje buddyzm</li> <li>– opowiada o filozofii Konfucjusza</li> </ul>
--	---	--	--	--

#### Od hieroglifów do alfabetu

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>pismo obrazkowe, hieroglify, alfabet, pismo alfabetyczne</i></li> <li>– wyjaśnia, do czego służy pismo</li> <li>– charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński</i></li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka</li> <li>– porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne</li> <li>– wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma a historią i prehistorią</li> <li>– omawia przyczyny wynalezienia pisma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń</li> <li>– przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły</li> <li>– wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe</li> <li>– przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego</li> <li>– wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny</li> <li>– opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy)</li> </ul>
---	--	---	--	--

### Starożytna Grecja

#### Demokratyczne Ateny

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>demokracja, zgromadzenie ludowe</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora</i></li> <li>– wskazuje na mapie: Grecję, Ateny</li> <li>– wyjaśnia znaczenie terminu <i>demokracja</i> i charakteryzuje demokrację ateńską</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)</li> <li>– wyjaśnia, kim był Perykles</li> <li>– opisuje, kto posiadał prawa polityczne w Atenach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją parlamentarną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób kultura grecka rozprzestrzeniła się w basenie Morza Śródziemnego</li> </ul>
---	---	--	--	--

#### Sparta i wojny z Persami\*

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>danina, sojusz</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>danina, sojusz, hoplita, falanga</i></li> <li>– przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Spartan uważano za najlepszych wojowników greckich</li> <li>– wskazuje na mapie: Spartę, Persję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty</li> <li>– posługuje się wyrażeniami: <i>spartańskie warunki, mówić lakonicznie</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich</li> <li>– wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 490</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje, w jaki sposób walczyli starożytni Grecy</li> <li>– wyjaśnia genezę biegów maratońskich</li> <li>– tłumaczy znaczenie zwrotu: <i>wrócić z tarczą lub na tarczy</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje ustroje Aten i Sparty</li> <li>– opisuje przebieg bitwy pod Termopilami i ocenia postać króla Leonidasa</li> </ul>
---	---	---	--	---

	– wyjaśnia, kim byli Dariusz, Kserkses i Leonidas	r. p.n.e., 480 r. p.n.e.		
<b>Bogowie i mity</b>				
– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>mity, heros</i> – przy pomocy nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, koń trojański</i> – przedstawia wierzenia starożytnych Greków – wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję – wyjaśnia, kim był Homer	– charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali – omawia różne mity greckie – przedstawia treść <i>Iliady</i> i <i>Odysei</i> – wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: <i>koń trojański</i>	– opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków – omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków	– wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): <i>objęcia Morfeusza, stajnia Augiasza, syzyfowa praca, męki Tantara, nić Ariadny</i> – opisuje archeologiczne poszukiwania mitycznej Troi
<b>Kultura starożytnej Grecji</b>				
– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>amfiteatr, igrzyska, olimpiada, stadion</i> – opisuje rolę sportu w codziennym życiu – przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski</i> – wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji – opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych	– opisuje charakter i cele antycznego teatru – przedstawia dokonania nauki greckiej – objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli – wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles – zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e.	– przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich – porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi	– charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym – przybliża postać i dokonania Archimedesesa – podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę
<b>Imperium Aleksandra Wielkiego*</b>				
– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>imperium</i> – uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano „Wielkim” – określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia	– poprawnie posługuje się terminami: <i>imperium, węzeł gordyjski, hellenizacja</i> – wskazuje na mapie: Macedonię, Persję, Indie i Aleksandrię w Egipcie – opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego – opisuje dokonania Filipa II i	– wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej – przedstawia skutki podbojów Aleksandra – zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e. – posługuje się terminami: <i>falanga macedońska, kultura hellenistyczna</i>	– omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej – charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego	– przedstawia siedem cudów świata – wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego

	Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego)			
--	--------------------------------------	--	--	--

### Starożytny Rzym

#### Ustrój starożytnego Rzymu

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>dyktator, cesarz</i></li> <li>– wskazuje na mapie: Rzym</li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz</i></li> <li>– przedstawia legendarne początki Rzymu</li> <li>– wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński</li> <li>– omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy</li> <li>– przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich</li> <li>– opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej</li> <li>– porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu <i>republika</i> przez Rzymian i współcześnie</li> <li>– przedstawia funkcje pełnione przez senat w ustroju współczesnej Polski</li> </ul>
---	--	--	---	---

#### Imperium Rzymskie

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>provincia, legiony, plemiona barbarzyńskie, wielka wędrówka ludów</i></li> <li>– przedstawia wygląd i uzbrojenie rzymskiego legionisty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>provincia, legiony, romanizacja, plemiona barbarzyńskie, Germanie, Hunowie, wielka wędrówka ludów</i></li> <li>– wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego</li> <li>– wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego w II w. n.e., Konstantynopol</li> <li>– omawia etapy powstawania Imperium Rzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie</li> <li>– opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.</li> <li>– zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium</li> <li>– wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postać Hannibala i wojny punickie</li> <li>– pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie</li> <li>– przybliży postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera</li> </ul>
--	--	--	---	---

#### Życie w Wiecznym Mieście

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>amfiteatr, gladiatorzy, niewolnicy</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem</li> <li>– opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum</li> <li>– wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: <i>chleba i igrzysk!</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności</li> </ul>
---	--	--	---	--

– omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków	– wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały – charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego			
--	---	--	--	--

#### Dokonywania starożytnych Rzymian

– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>luk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, kodeks</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>kopuła, akwedukt, luk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana</i> – wyjaśnia powiedzenie: <i>Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu</i>	– uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów – omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej – wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu – omawia dokonania Wergiliusza i Horacego	– wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogową jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa	– opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie – ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź
--	--	--	---	--

#### Początki chrześcijaństwa

– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>apostołowie, Jezus z Nazaretu, biskupi, papież, Biblia – Stary i Nowy Testament</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia – Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański</i> – charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa – wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan – omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego	– wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu – wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa – wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa – zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e.	– opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie – wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem	– przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona)
---	--	---	--	---

#### Początki średniowiecza

Bizancjum w czasach świetności

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>ikona, freski, mozaika</i></p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika</i></p> <p>– wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego</p> <p>– tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem</p> <p>– wyjaśnia znaczenie wyrażenia <i>bizantyjski przepych</i></p>	<p>– wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego</p> <p>– charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce</p> <p>– podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego</p> <p>– zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.</p> <p>– zna postać Justyniana I Wielkiego</p> <p>– omawia dokonania Justyniana I Wielkiego</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola</p> <p>– uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw</p>	<p>– wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią</p> <p>– opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów</p>
---	--	---	---	--

#### Arabowie i początki islamu

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>oaza, islam, Allah, Koran, meczet</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allah, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski</i></p> <p>– omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów</p> <p>– wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności</p>	<p>– przedstawia postać i działalność Mahometa</p> <p>– omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu</p> <p>– charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu</p> <p>– zaznacza na osi czasu datę: 622 r.</p>	<p>– wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem a islamem</p> <p>– podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków</p>	<p>– wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie</p> <p>– ocenia potrzebę tolerancji religijnej</p> <p>– wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem a islamem</p>
---	--	--	--	---

#### Nowe państwa w Europie

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>dynastia, cesarstwo, możnowładca</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki”</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka</i></p> <p>– wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów</p> <p>– charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego</p> <p>– przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej</p> <p>– tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy</p>	<p>– wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo „król”</p>
---	--	---	--	--

	w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym	– zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r. – omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I		
<b>Konflikt papieżstwa z cesarstwem</b>				
– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>prawosławie, ekskomunika</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat</i> – wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie – przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, cesarza Henryka IV	– wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej – wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne – przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w. – przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji – zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r.	– wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę – omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym	– przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego
<b>Wyprawy krzyżowe</b>				
– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie</i> – opisuje wygląd rycerzy zakonnych	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie</i> – wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat – wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat – omawia skutki pierwszej krucjaty	– przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania – opisuje skutki wypraw krzyżowych – przedstawia postać: Urbana II – zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r.	– omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy	– przedstawia informacje, które z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola – ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami a muzułmanami

### Społeczeństwo średniowiecza

System feudalny



<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>senior, wasal, hold lenny, przywilej</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>feudalizm, senior, wasal, lenno, hold lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopci, szlachta, mieszczaństwo</i></li> <li>– przedstawia, jak wyglądał hold lenny</li> <li>– wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym</li> <li>– opisuje zależność między seniorem a wasalem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie</li> </ul>
---	---	---	--	---

#### Epoka rycerzy

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>rycerz, herb, kopia, ostrogi</i></li> <li>– opisuje uzbrojenie rycerzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>rycerz, kodeks honorowy, paż, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi</i></li> <li>– charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego</li> <li>– wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem</li> <li>– opisuje uzbrojenie rycerskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje życie codzienne rycerstwa</li> <li>– przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego</li> <li>– opisuje ceremonię pasowania na rycerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia historię najśłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu</li> </ul>
--	---	--	--	---

#### Średniowieczne miasto i wieś

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, ratusz, plug, radło, brona</i></li> <li>– porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>gród, osada targowa, lokacja, zasadzka, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, plug, radło, brona</i></li> <li>– opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta</li> <li>– charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast</li> <li>– opisuje życie i obowiązki ludności wiejskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi</li> <li>– przedstawia organy samorządu miejskiego</li> <li>– charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce</li> <li>– znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia historie i okoliczności założenia najstarszych miast w regionie</li> </ul>
---	--	---	--	---

### Kościół w średniowieczu

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>zakon, klasztor, uniwersytet</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację</p> <p>– wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet</i></p> <p>– charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu</p> <p>– opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym</p>	<p>– przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne</p> <p>– wyjaśnia określenie <i>benedyktyńska praca</i></p> <p>– charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo</p> <p>– porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne</p> <p>– przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu</p>	<p>– porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze</p> <p>– wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitułarz</p>	<p>– znajduje i przedstawia informacje o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku</p> <p>– opisuje jeden z klasztorów działających w Polsce, wyjaśnia, jakiego zgromadzenia jest siedzibą, i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia</p>
---	---	--	--	--

### Sztuka średniowiecza

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>katedra, witraże, miniatura</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce</p> <p>– wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>biblia pauperum, katedra, styl romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał</i></p> <p>– wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała <i>biblia pauperum</i></p>	<p>– charakteryzuje styl romański</p> <p>– omawia cechy stylu gotyckiego</p>	<p>– porównuje styl gotycki i romański</p> <p>– przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego</p>	<p>– znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju</p>
---	---	--	---	---

### Polska pierwszych Piastów

#### Zanim powstała Polska

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>wielka wędrówka ludów, plemię</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady w Biskupinie</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie</i></p>	<p>– przedstawia najstarsze państwa słowiańskie</p> <p>– wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim</p> <p>– wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody</p>	<p>– podaje przykłady tradycji pogańskich zachowanych do czasów współczesnych</p> <p>– wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański</p>	<p>– wymienia pozostałości bytowania ludów przedśłowiańskich na ziemiach polskich</p> <p>– przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa w obrządku greckim lub łacińskim</p>
---	---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich</li> <li>– charakteryzuje wierzenia Słowian</li> <li>– wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich</li> </ul>			
Mieszko I i początki Polski				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>książę, dynastia</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski</li> <li>– opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.</li> <li>– wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I</li> <li>– wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I</li> <li>– opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia dokument <i>Dagome iudex</i> i jego wartość jako źródła historycznego</li> <li>– przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich</li> </ul>
Polska Bolesława Chrobrego				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>arcybiskupstwo, koronacja</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Miłsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja</i></li> <li>– opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów</li> <li>– wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie</li> <li>– opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim</li> <li>– opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego</li> </ul>

	<p>początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1000 r., 1025 r.</li> </ul>			
--	--	--	--	--

#### Kryzys i odbudowa państwa polskiego

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>insygnia królewskie</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>insygnia królewskie</i></p> <p>– wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”</p> <p>– wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela</p> <p>– omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława</p> <p>– zaznacza na osi czasu datę: 1076 r.</p>	<p>– opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego</p> <p>– ocenia postawę Bezpryma</p> <p>– przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego</p> <p>– charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego</p>	<p>– opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów Bolesława Śmiałego</p> <p>– wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla z biskupem Stanisławem</p>	<p>– wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego</p> <p>– ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego</p>
---	--	--	--	--

#### Rządy Bolesława Krzywoustego

<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>senior i juniorzy</i>, <i>zasada senioratu</i></p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>palatyn (wojewoda)</i>, <i>testament</i>, <i>zasada senioratu</i>, <i>senior i juniorzy</i></p> <p>– wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego</p> <p>– opisuje postaci: Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława Krzywoustego i Zbigniewa</p> <p>– zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r.</p>	<p>– opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha w jego państwie</p> <p>– przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem</p> <p>– opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa</p> <p>– przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami</p> <p>– omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego</p>	<p>– ocenia postawę Bolesława wobec brata</p> <p>– wyjaśnia zasadę senioratu</p> <p>– wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron</p>	<p>– przedstawia postać Galla Anonima</p> <p>– wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza</p> <p>– ocenia szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu</p>
---	--	---	--	---

#### Spółczesność w czasach pierwszych Piastów

<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się terminami: <i>gród, podgrodzie, danina, posługi</i></li> <li>– przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu</li> <li>– opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna</i></li> <li>– charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim</li> <li>– omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia charakter drużyny książęcej</li> <li>– wyjaśnia powinności ludności względem władcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych</li> </ul>
---	---	---	---	--

### Polska w XIII–XV wieku

#### Rozbicie dzielnicowe

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka</i></li> <li>– charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego</li> <li>– wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego</li> <li>– omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r., 1241 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia</li> <li>– omawia skutki rozbicia dzielnicowego</li> <li>– opisuje kolonizację na ziemiach polskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia historię zakonu krzyżackiego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu i duchowieństwu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje sposób walki Mongołów</li> <li>– przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego</li> </ul>
--	---	---	--	--

#### Zjednoczenie Polski

<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>starosta, Szczerbiec</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>starosta, Szczerbiec</i></li> <li>– wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II</li> <li>– opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju</li> </ul>
--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju</li> <li>– opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami</li> </ul>		
<b>Czasy Kazimierza Wielkiego</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”</li> <li>– wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: <i>zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska</i></li> <li>– wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r., 1364 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu</li> <li>– charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa</li> <li>– tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej</li> <li>– wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzyńka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów</li> <li>– przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego</li> </ul>
<b>Unia polsko-litewska</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>unia personalna</i></li> <li>– przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę</li> <li>– przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej</li> <li>– opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem</li> <li>– wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń</li> <li>– opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę</li> <li>– wymienia postanowienia unii w Krewie</li> <li>– przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu</li> <li>– wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj</li> </ul>

	– zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r.			
<b>Czasy świetności dynastii Jagiellonów</b>				
– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>wojska zaciężne, żold</i> – przy pomocy nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żold</i> – wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w. – omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka – zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r., 1466 r.	– przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej – charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka – opisuje przebieg wojny trzynastoletniej – przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego	– wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiazania Związku Pruskiego – porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego – uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki	– przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski – wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo
<b>Monarchia stanowa w Polsce</b>				
– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>szlachta, sejm walny, izba poselska, senat</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat</i> – przedstawia sejm walny oraz jego skład – zaznacza na osi czasu daty: 1374 r., 1505 r.	– wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę – wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce – przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie – wyjaśnia znaczenie konstytucji <i>Nihil novi</i>	– przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce – tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną a stanową – wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu	– ocenia, jakie szanse i jakie zagrożenie niesło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę