**Wymagania edukacyjne i kryteria oceniania z muzyki.**

1. Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie, na zajęciach z muzyki bierze się przede wszystkim pod uwagę postawę, zaangażowanie i wysiłek ucznia.

2. Ocenie podlegają następujące aktywności muzyczne:

* - śpiew i ćwiczenia mowy,
* - gra na instrumentach,
* - tworzenie muzyki,
* - znajomość podstawowych pojęć i zasad muzyki,
* - percepcja muzyki (aktywne i w skupieniu słuchanie muzyki),
* - oraz ruch przy muzyce ( np. tańce).

3. Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru minimum cztery oceny.

4. Nauczyciel ma prawo dokonać sprawdzianu pisemnego, informując wcześniej uczniów o zakresie materiału objętego sprawdzianem.

5. Uczniowie nieobecni na sprawdzianach mają obowiązek napisania tego sprawdzianu w terminie uzgodnionym z nauczycielem,

6. Uczniowie mają obowiązek posiadania zeszytów przedmiotowych ( w pięciolinię i na dodatkowy repertuar piosenek), które podlegają ocenie cząstkowej).

7. Uczeń ma prawo:

* być nieprzygotowanym do lekcji dwa razy w semestrze/ każde kolejne nieprzygotowanie to ocena niedostateczna,
* do poprawienia oceny niedostatecznej ze sprawdzianu, gry na instrumencie, śpiewu na najbliższej lekcji.
* poprawić niedostateczną ocenę /na semestr lub roczną/ uczeń przedstawia zeszyt przedmiotowy /uzupełniony/, zalicza wyznaczoną przez nauczyciela partię materiału,
* do dodatkowej oceny za wykonanie pracy nadobowiązkowej lub występy artystyczne.

**Ocena wyników nauczania w przedmiocie muzyka jest szczególna ze względu na duże różnice uzdolnień uczniów. W ocenie uwzględniane będą realne osiągnięcia ucznia oraz jego postawa wobec stawianych zadań i praca wkładana w ich wykonanie.**

**Narzędzia pomiaru wiadomości i umiejętności uczniów:**

* sprawdzian wiadomości – w zależności od potrzeb,
* odpowiedź ustna - co najmniej jedna w semestrze,
* praca domowa - co najmniej jedna w semestrze,
* aktywność ucznia na lekcji.

**KRYTERIA OCENY POSZCZEGÓLNYCH NARZĘDZI POMIARU**

**Ocena prac pisemnych:**

* 100% - materiału oraz zadania o podwyższonym stopniu trudności 6
* 86% –100 % materiału 5
* 71% – 85 % materiału 4
* 56% – 70 % materiału 3
* 40% – 55 % materiału 2
* 0% – 39% materiału 1

**2.Ocena odpowiedzi ustnych:**

* Samodzielna odpowiedź ucznia bez dodatkowych podpowiedzi nauczyciela 5
* Odpowiedź ucznia z minimalną pomocą nauczyciela 4
* Odpowiedź ucznia z dużą pomocą nauczyciela 3
* Odpowiedź fragmentaryczna z dużą pomocą nauczyciela 2
* Całkowity brak odpowiedzi 1

**KRYTERIUM OCENIANIA**

**Celujący**

**Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który:**

* Samodzielnie i twórczo rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne.
* Szczególnie aktywnie bierze udział w lekcji.
* Prezentuje swoje osiągnięcia podczas występów artystycznych, uczestniczy w konkursach muzycznych.

**Bardzo dobry**

**Ocenę bardzo dobrą może uzyskać uczeń, który:**

* Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy.
* Umiejętnie wykorzystuje posiadana wiedzę w ćwiczeniach praktycznych.
* Wykazuje dużą aktywność na lekcjach i w różnych formach zajęć pozalekcyjnych.

**Dobry**

**Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:**

* Nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy.
* Poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych.
* Bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych.

**Dostateczny**

**Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:**

* Częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania w danej klasie.
* Potrafi wykonać niektóre zadania z zakresu śpiewu i gry, tworzenia i percepcji przy pomocy nauczyciela.
* Wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem.

**Dopuszczający**

**Ocenę dopuszczającą może otrzymać uczeń, który:**

* Ma braki w opanowaniu minimum programowego, ale nie przekreślają one możliwości zdobywania wiedzy i umiejętności w dalszej edukacji.
* Nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności muzycznych.
* Prowadzi zeszyty przedmiotowe.
* Systematycznie uczestniczy w zajęciach.

Przy ocenianiu z muzyki **uwzględnia się przede wszystkim zaangażowanie i wysiłek**

**włożony przez ucznia i jego stosunek do przedmiotu.**

**Dostosowuje się także wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb ucznia.**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych następuje w stosunku do ucznia posiadającego opinię poradni pedagogiczno - psychologicznej / lub innej poradni specjalistycznej/lub orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego lub indywidualnego.

**W przypadku ucznia z opinią poradni zastosowane zostanie indywidualne podejście do ucznia oraz wyznaczanie odpowiednich partii materiału do nauki.**